**Аннотация к рабочей программе по музыке.5-7 классы**

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы основного  общего образования. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с перечнем учебников входящих в федеральный перечень учебников. Перечень учебников ежегодно утверждается приказом директором образовательной организации

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка. |
| Класс | 5 |
| **Количество часов** | **34 часа в год (1 час в неделю)** |
| Цель курса | * изучение музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры; * развитие музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения; * освоение музыки и знаний о музыке, ее жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью; * воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской культуры учащихся. |
| Структура курса | Раздел 1. «Музыка и другие виды искусства» - 1 час.  Раздел 2. « Древний союз» - 3часа  Раздел 3. «Слово и музыка»-3 часа  Раздел 4. «Песня»- 4 часа.  Раздел 5. «Романс»-2 часа  Раздел 6. «Хоровая музыка» -3 часа.  Раздел 7. «Опера»-2 часа  Раздел 8. «Балет»-2 часов  Раздел 9. «Музыка звучит в литературе»-2 часа  Раздел 10. «Музыка и изобразительное искусство. Образы живописи в музыке.»-2 часа.  Раздел 11. «Музыкальный портрет»- 1 час  Раздел 12. «Пейзаж в музыке»-2 часа  Раздел 13. «Музыкальная живопись» сказок и былин-3 часа  Раздел 14. «Музыка в произведениях изобразительного искусства» -2 часа  Раздел 15. «обобщающий урок» 2 часа |
| **Класс** | **6 класс.** |
| Количество часов | 34 часа в год (1 час в неделю) |
| Цель курса | -Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке.  -Овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности.  -умение отразить понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке.  -совершенствование художественного вкуса.  -проявление навыков вокально-хоровой деятельности.  -формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности.  -воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; |
| Структура курса | Раздел 1. «Тысяча миров музыки»-8 часов  Раздел 2. «Как создается музыкальное произведение»-23 часа  Раздел 3. «Чудесная тайна музыки»-3 часа |
| **Класс** | **7 класс.** |
| Количество часов | 34 часа в год (1 час в неделю) |
| Цель курса | -Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованным отношении к музыке.  -Овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности.  -умение отразить понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке.  -совершенствование художественного вкуса.  -проявление навыков вокально-хоровой деятельности.  -формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности.  -воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию;  -Умение определять характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу и отражение этого умения в размышлениях о музыке  -осмысление характера развития музыкального образа, проявляющегося в музыкальной драматургии.. |
| Структура курса | Раздел 1.»Содержание и форма в музыке»- 4 часа  Раздел 2. «Каким бывает музыкальное содержание»-5 часов  Раздел 3. «Музыкальный образ»-3 часа  Раздел 4. «О чем рассказывает музыкальный жанр»-4 часа  Раздел 5. «Что такое музыкальная форма»-3 часа  Раздел 6. «Музыкальная композиция»-8 часов.  Раздел 7. «Музыкальная драматургия»-7 часов. |